10artı

2026

ANKARA

RİPSAD
RİZE PLASTİK SANATLAR
DERNEĞİ
2022

Önceleri bir topluluk olarak hareket eden Rize Plastik Sanatlar oluşumumuz, zamanla kurumsallaşma yolunda önemli adımlar atmıştır. 2019 yılında temelleri atılan derneğimiz, pandeminin araya girmesiyle bu süreçte sanal sergiler düzenlemiş; ilk fiziksel faaliyetini ise 2022 yılında **"Başlangıç"** adlı sergiyle gerçekleştirmiştir.

O yıldan bugüne birçok sergide bir araya gelen üyelerimiz, sanatın sunduğu derin hazzın yanı sıra birlikte üretmenin keyfini de paylaşmıştır. Artvin–Şavşat başta olmak üzere Karadeniz'in eşsiz mekânlarında gerçekleştirdiğimiz çalıştaylar, bu birlikteliğin en güzel yansımalarından olmuştur.

İşte bu yolculuğun değerli duraklarından biri olan ve **10. sergimiz** olma özelliğini taşıyan **Ankara sergimiz**, **10 Ocak'ta** sanatseverlerle buluşacaktır. **"10art"** adıyla düzenlenen bu sergide, **24 sanatçının** birbirinden kıymetli eserleri yer almaktadır.

Değerli sanatçılarımızın çok değerli eserleriyle taçlanan **10art** sergimizde, siz sanatseverlerle bir araya gelmekten onur ve mutluluk duyuyoruz.

Sanatın güzelleştirdiği günlerde buluşmak dileğiyle…

Mustafa ÇAVUŞ

Rize Plastik Sanatlar Derneği Başkanı



30x40 TÜKT

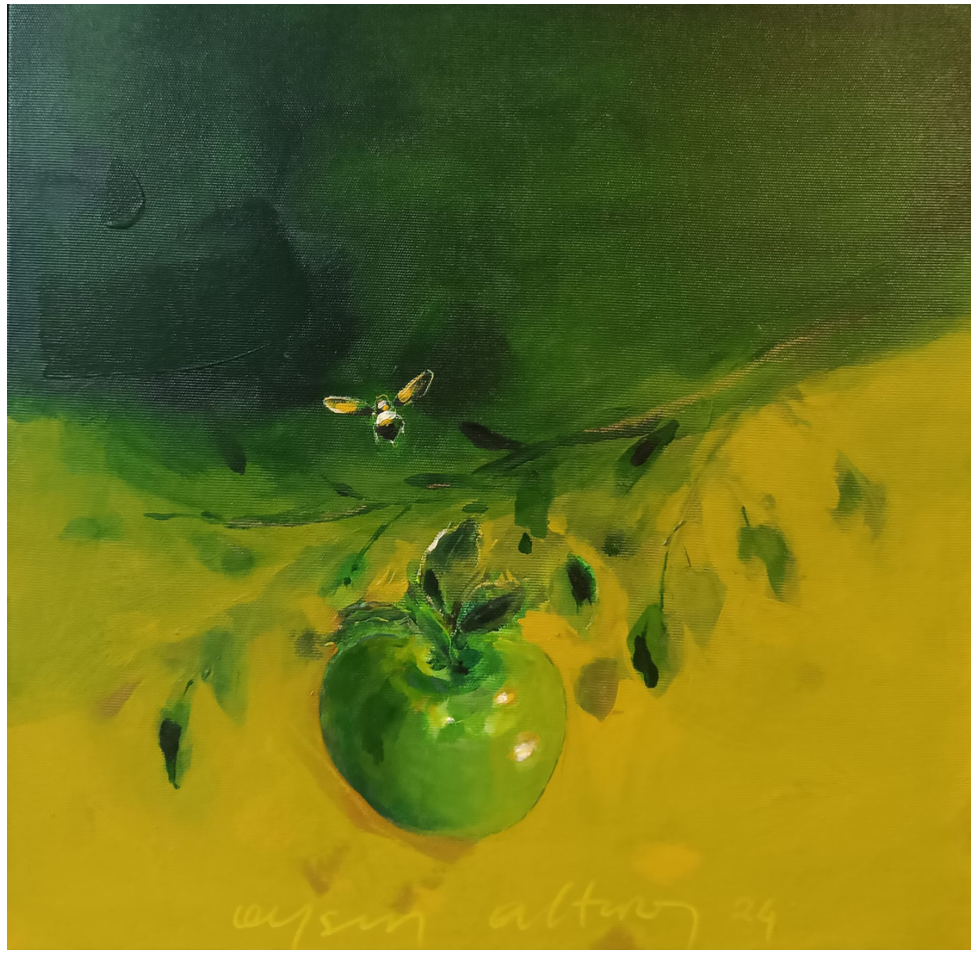
ALİ ÇAVUŞ KARBUZ

1973 yılında Rize'nin Pazar İlçesinde doğdu. İlk ve Orta öğrenimini Pazarda tamamladı. Karadeniz Teknik Üniversitesi Fatih Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim is Öğretmenliği Programından 2002 yılında mezun oldu.

Bitlis ve Rize'de Resim öğretmeni olarak görev yaptı. 2010 yılından bu yana Rize Güzel Sanatlar Lisesinde resim öğretmeni olarak çalışmaktadır.

Farklı disiplinlerde çalışmalarını sürdürmenin yanında, Hüsn-i Hat sanatı ile ilgili Hattat Davut BEKTAŞ'tan bir süre Sülüs ve Nesih yazı alanında ders almış olup, Hat sanatına bu alanda hizmet etmeyi amaçlamaktadır.. Rize Plastik Sanatlar Derneği üyesidir. Farklı koleksiyonlarda çalışmaları bulunmaktadır.

Yurtiçi birçok karma sergiye iştirak etmiştir.



40x40 TÜAB

AYSUN ALTUNÖZ

1973 Ankara doğumlu sanatçı, plastik sanatların birer dalı olan heykel, resim ve seramik alanlarında eğitim almış olmakla beraber çalışmalarını da bu çerçevede gerçekleştirmektedir. 1991-1993 Hacettepe Güzel sanatlar Fakültesi Seramik Anasanat dalı Lisans, 1993-1996 Hacettepe Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü Lisans, 1996-1999 Hacettepe Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü Yüksek Lisans ve Asistanlık, 2006-2009 Gazi Üniversitesi Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı Eğitim Bilimleri Enstitüsü Doktora ve Asistanlık görevlerini yapan, yurt içi ve yurt dışında birçok sanatsal ve akademik çalışmalarda bulunan sanatçı ve eğitimci Prof. Dr. Aysun ALTUNÖZ, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi'nde Öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.



TEK BAŞINA 45x45 TÜAB

EBRU ÇAY

1996 yılında Trabzon'da doğdu. 2018 yılında Karadeniz Teknik Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Öğretmenliği Anabilim Dalından mezun oldu. Yurt içinde çeşitli karma sergilere katıldı. Rize'de kendisine ait sanat akademisi bulunmakta olup çocuk ve yetişkinlere yönelik sanat eğitimi vermektedir. Soyut sanat ve Puantilizim akımlarını birbirine entegre ederek sanat pratiklerine akademide devam etmektedir. Rize Plastik Sanatlar Derneği üyesi olarak sanatsal faaliyetlerini sürdürmektedir.



ZİHİN 90x60 TÜAB

EMEL GÜVEN ATA

Emel Güven Ata, 1994 yılında Artvin'de doğdu. Sanat eğitimine Rize Güzel Sanatlar Lisesinde başladı. Lisans eğitimini Ondokuz Mayıs Üniversitesi Resim-İş Öğretmenliği Bölümünde tamamlayarak 2016 yılında mezun oldu. Yüksek lisans eğitimini ise yine Ondokuz Mayıs Üniversitesi Resim Bölümünde tamamlayarak 2021 yılında mezuniyetini gerçekleştirdi. Akademik eğitimi boyunca çeşitli karma sergilerde yer aldı. Sanatçının üretim temaları; insan, beden, beden algısı, toplumsal söylem ve bakış etrafında şekillenmektedir. Şu an bir kurumda resim öğretmeni olarak görev yapmakta ve atölye çalışmalarına devam etmektedir.



ERİK AĞAÇLARI 60x60 TÜAB

EROL DİLBER

1977 yılında Trabzon'un Akçaabat ilçesinde doğdu.
İlk, orta ve ve lise öğrenimini Akçaabat›ta tamamladıktan sonra 1997 yılında Erzurum Atatürk Üniversitesi, Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi, Resim-İş Anabilim Dalı Bölümü›nde eğitim gördü.1 Kişisel sergi olmak üzere bir çok karma sergi ve uluslararası sanat fuarlarına katıldı.

Halen görsel sanatlar öğretmeni olarak görevini sürdürmektedir. Rize Plastik Sanatlar Topluluğu(RİPSAD) üyesidir.



60x60 GRAVÜR BASKI

EROL MURAT YILDIZ

1973 yılında Bolu ili Mengen ilçesinde dünyaya gelmiştir. 1994 senesinde Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi bölümü lisans programından mezun oldu. 1998 senesinde Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim-İş Eğitimi yüksek lisans programından, 2011 senesinde ise Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimler Enstitüsü Resim-İş Öğretmenliği anabilim dalı doktora programından mezun oldu. 1994-2011 yılları arasında T.C Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı ilk ve orta dereceli öğretim kurumlarında Görsel Sanatlar öğretmeni olarak görev yaptı. 2011-2015 yılları arasında Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi bölümü lisans programında Öğretim görevlisi olarak görev yaptı. 2015 yılında Giresun Üniversitesi Görele Güzel Sanatlar Fakültesi Resim ve Baskı Sanatları Bölümünde öğretim üyesi olarak göreve başladı. 2019 senesinde plastik sanatlar alanında Doçent ünvanını aldı. 2020 senesinde Giresun Üniversitesi Görele Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Doç. Dr. kadrosuna, 2025 senesinde ise Prof.Dr. kadrosuna atandı. Yurtiçi ve yurt dışında sergi, sempozyum, kongre, panel gibi pek çok kişisel ve karma sanatsal ve bilimsel etkinliğe katılan sanatçı, halen aynı üniversitede öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır.



SÜKUNET_1 35X40 TÜKT

GÖKÇE ARİFOĞLU

1985 Rize doğumlu. Lisans eğitimini Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde tamamladı. 2015 yılında On Dokuz Mayıs Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü›nde Yüksek Lisans, 2019 yılında ise Doktora programından mezun oldu. 2012 yılında atanmış olduğu Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü›nde Dr. Öğretim Üyesi olarak görev yapmaktadır. Ayrıca, Rize Plastik Sanatlar Derneği (RİPSAD) yönetim kurulu üyesidir. Sanat Eğitimi, Dijital Sanat, Çocuk Resim Sanatı, Masal Kitapları İllüstrasyonları, Hareketli Çocuk Kitapları hakkında akademik çalışmaları olan Arifoğlu'nun illüstrasyonlarını kendisinin hazırladığı ve farklı yayınevleri tarafından yayımlanan birçok çocuk kitabı vardır. Evli ve bir çocuk annesidir.



ŞİMŞİR ORMANI 50x70 GRAVÜR BASKI

GÜLŞEN ÇELİK

1988 Erzurum doğumlu Gülşen ÇELİK, lisans eğitimini 2007 yılında Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde Doç. Dr. Fikret Haşimov Atölyesi'nde tamamlamıştır. Aynı zamanda bu dönemde Prof. Mustafa Küçüköner ve Prof. Dr. Lütfü Kaplanoğlu ile çalışarak özgün baskı sanatları alanında uzmanlaşmıştır. Yüksek lisansını Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Anasanat Dalı'nda (2007–2011), doktora eğitimini ise Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Resim Anasanat Dalı'nda (2013–2017) tamamlayan sanatçı, sanat ve eğitim kariyerine 2004–2006 yılları arasında Erzurum Devlet Resim ve Heykel Müzesi'nde fahri uzman öğretici olarak başlamış; 2009–2010 yıllarında Bayburt Baksı Kültür ve Sanat Müzesi'nde Prof. Dr. Hüsamettin Koçan adlı sanatçının asistanlığını yürütmüş ve çeşitli etkinliklerinde bulunmuştur. 2012–2014 yılları arasında Karadeniz Teknik Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde, 2014–2017 yılları arasında ise Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Görsel Sanatlar ve Tasarım Bölümü'nde araştırma görevlisi olarak görev alan Çelik, 2018 yılından itibaren Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim-İş Anabilim Dalı'nda Doktor Öğretim Üyesi olarak akademik çalışmalarını sürdürmekte; baskı sanatları başta olmak üzere plastik sanatlar alanında uygulamalı ve kuramsal dersler vermektedir. Sanatçı, bireysel üretimlerine odaklanan iki kişisel sergi gerçekleştirmiş; ulusal ve uluslararası düzeyde çok sayıda grup ve karma sergiye katılmış, ayrıca workshoplar, sanatsal sunumlar ve etkinliklerde aktif olarak yer almıştır.



KÖKLEŞEN KAOS 70x100 TÜYB

HALİL BAŞ

1987 yılında Trabzon'da doğdu. 2005 yılında Trabzon Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi'nden mezun oldu; 2009 yılında Karadeniz Teknik Üniversitesi Fatih Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Bölümü Resim-İş Öğretmenliği Programı'nı tamamladı. Rize FNE BİLSEM' de Görsel Sanatlar Öğretmeni olarak görev yapan sanatçı, bugüne kadar 2 kişisel sergi açmış; 2 grup sergisi ile ulusal ve uluslararası düzeyde 70'in üzerinde karma sergiye katılmıştır. Eserleri çeşitli özel koleksiyonlarda yer almakta olup Rize Plastik Sanatlar Derneği üyesidir ve çalışmalarını Rize'de bulunan kendi atölyesinde sürdürmektedir.



ARDANUÇ 65x65 KÜSB

KADRİYE AKTEKİN

Kadriye Aktekin, 1986 yılında Kayseri'de doğdu. 2005 yılında Kayseri Güzel Sanatlar Lisesi'nden mezun oldu. 2012 yılında Gaziosmanpaşa Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği Programı'nı tamamladı. 2012–2020 yılları arasında Şırnak Güzel Sanatlar Lisesi'nde görsel sanatlar öğretmeni olarak görev yaptı; bu süreçte çeşitli okullarda sanatsal ve eğitsel faaliyetlerde bulundu. Şırnak Valiliği, Şırnak İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve Şırnak Tümen Komutanlığı tarafından teşekkür belgeleri ve başarı ödüllerine layık görüldü. Farklı projelerde görev alarak kitap görsel tasarımları hazırladı. 2020 yılından itibaren Rize Güzel Sanatlar Lisesi'nde resim öğretmeni olarak görevini sürdürmektedir. Rize Plastik Sanatlar Derneği üyesi olan sanatçı, dernek tarafından düzenlenen karma sergi ve çalıştayların tamamına katılmış; ayrıca farklı sanat inisiyatifleri ve topluluklarla gerçekleştirilen çeşitli karma sergilerde yer almıştır. Türkiye Dağcılık Federasyonu lisanslı sporcusu olan Aktekin, 2025 yılında Rize'de düzenlenen ve dünyanın en rekabetçi patika ultra maraton organizasyonlarından biri olan Ultra Trail Mont Blanc (UTMB) kapsamında dağcılık arama kurtarma ekibinde görev almıştır. Uzun yıllardır motor kullanıcısı olan sanatçı; dağcılık, yürüyüş, kamp, tırmanış ve doğa gözlemleri aracılığıyla edindiği deneyimleri içselleştirerek, doğa temelli bir yaklaşımı sanatsal üretimlerine yansıtmaktadır; katmanlı yüzeyler, akışkan boya lekeleri ve çizgisel müdahaleler aracılığıyla doğayı yalnızca betimlenen bir manzara olarak değil, bellek, düş ve bedensel deneyimin iç içe geçtiği bir alan olarak ele almakta, insan ile doğa arasındaki ilişkiyi sezgisel, deneyimsel ve poetik bir dil üzerinden yeniden kurmaktadır.



35x35 TÜKT

MEHMET ASLIŞEN

Trabzon doğumlu olan sanatçı 2001 yılında Pamukkale Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim-iş öğretmenliğinden mezun oldu.

2001/2011 yılları arasında Kahramanmaraş Elbistan'da görev yaptı. Halen Trabzon'da görev yapmaktadır. Yurt içinde uygulanmış heykel, rölyef ve anıt projeleri bulunmaktadır. Çeşitli resim ve heykel sergilerine katılmıştır. Halen kendi atölyesinde çalışmalara devam etmektedir.



80x120 TÜAB

MEHMET HACIFETTAHOĞLU

Doğum: 1978 Trabzon.

Lisans: 2001 KTÜ Fatih Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Resim İş Eğitimi Bölümü.

Lisansüstü: 2011 Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü

Sanatta Yeterlik: Hacı Bayram Veli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü (devam etmekte)

Üyelikler: Karadeniz Plastik Sanatlar Derneği, Birleşmiş Ressamlar ve Heykeltıraşlar Derneği

Görevi: Ankara Güzel Sanatlar Lisesi Görsel Sanatlar Öğretmeni

Sanatçının Yurtiçi ve yurtdışı birçok özel koleksiyonda resim, heykel ve vitray çalışmaları bulunmaktadır. Aynı zamanda Ulusal ve uluslararası İkiyüz'ü aşkın sergide çalışmaları yer almıştır.



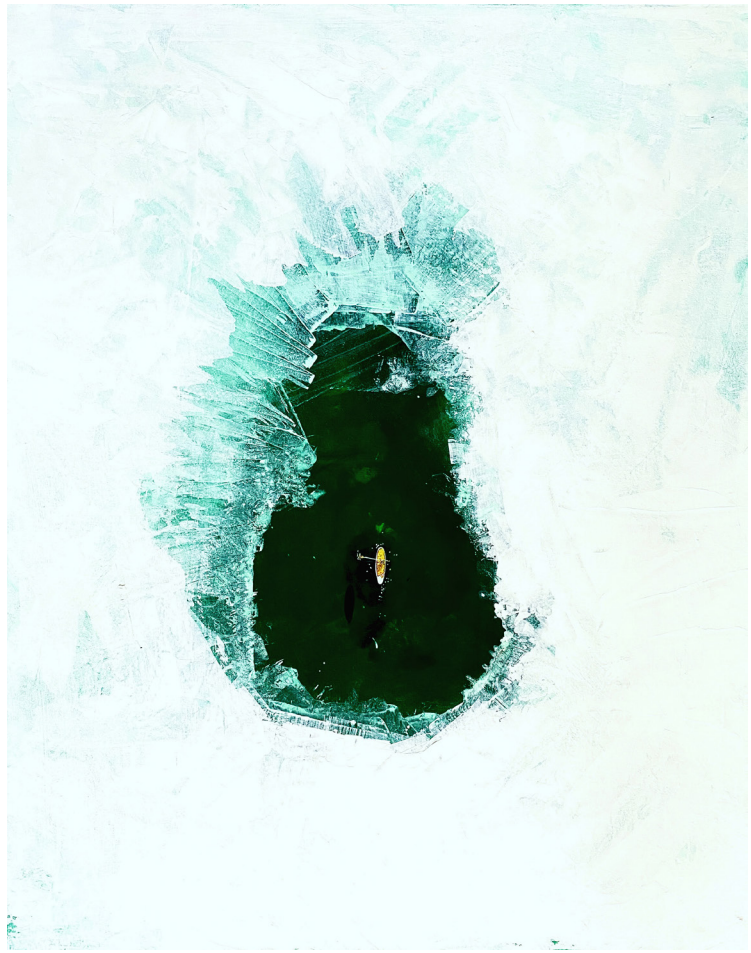
UMUDA BAKIŞ 60x60 TÜAB

MEHMET KALAYCI

1974 Trabzon doğumlu.

2001 Fatih Eğitim Fakültesi Resim- İş bölümü mezunu.

Aynı yıl Kahramanmaraş'ın Elbistan ilçesinde resim öğretmeni olarak göreve başladı. 2022 yılında emekli oldu. Çok sayıda karma resim sergilerine katıldı. Ripsad üyesidir. Halen atölyesinde çalışmalarına devam etmektedir.



BUZ 80x100 TÜAB

MUSTAFA ÇAVUŞ

1979 yılında Trabzon'da doğdu. 2002 yılında Atatürk Üniversitesi Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Resim İş Öğretmenliği programından mezun oldu ve aynı yıl öğretmenlik görevine atandı. Yağlıboya, suluboya alanlarında da çalışmaları olan sanatçı, sanat anlayışını daha çok Akrilik boya teknikleri ile ifade eder. Geleneksel sanatlarla da ilgilenen sanatçı eserlerinde, aldığı geleneksel sanatlar eğitimi tekniklerinden yararlanmaktadır. Sanatçı, minimal anlayışla kuşbakışı açıdan bellekte oluşan görüntüleri araştırıyor ve görsel sanatlarda yeni yaklaşımları irdeliyor. Ulusal ve uluslararası sergilerde ve fuarlarda yer alan sanatçının 4 kişisel sergisi bulunmaktadır. Ressam Mustafa ÇAVUŞ' un eserleri; başta Kültür ve Turizm Bakanlığının 75. Devlet Resim Heykel yarışmasında sergileme olmak üzere önemli yarışmalarda ödüle layık görülmüştür. Yine Kültür ve Turizm Bakanlığının başlattığı Kültür Yolu Festivalinin ilk sergisinde yer alarak bir eseri serginin afiş yüzü olmuştur. Çavuş, Giresun Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim ve Baskı alanında yüksek lisans yapmaktadır. Sanatçı aynı zamanda Rize Plastik Sanatlar Derneğinin kurucusu ve başkanıdır. Rize Türk Telekom Güzel Sanatlar Lisesinde görevine devam etmektedir.



KATMANLAR 60x60 TÜKT

NURCAN ÇAKIR

1983 Trabzon doğumludur. Sanatın dönüştürücü ve şifalandırıcı gücüne inanan bir öğretmen ve sanatçıdır. Trabzon Lisesi'nin ardından Mustafa Hikmet MALKOÇ atölyesinde eğitim almış ve KTÜ'de Resim-İş Öğretmenliği Programını 2004 yılında tamamlamıştır. Yüksek lisans eğitimini Sanat ve Tasarım alanında yapmıştır (2019). Bugün de Rize Güzel Sanatlar Lisesi'nde görevini yapmaya devam etmektedir.

Çalışmalarında bilinçaltı, duygu ve ruh arasındaki bağı renkler ve sembollerle ifade eder. Sanatı bir farkındalık ve içsel denge aracı olarak görür ve eserlerinde sezgisel akışla izleyiciyi kendi içsel yolculuğuna davet eder.

Sanatçı, Rize Plastik Sanatlar Derneği (RİPSAD) üyesidir.



DİATOMİK BAĞ 80x100 TÜKT

RUHİ ÇAY

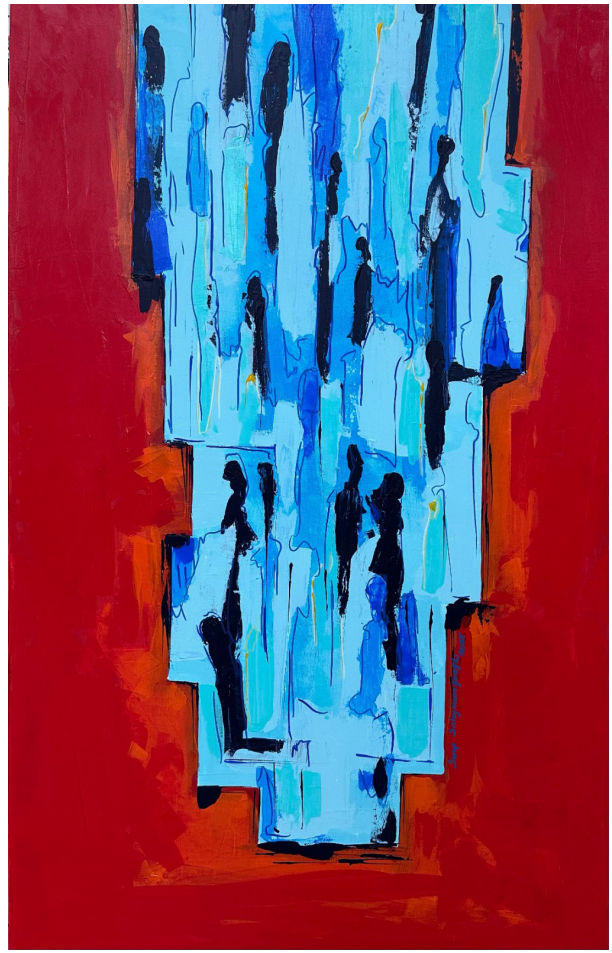
1994 yılında Samsun'da doğan ve güzel sanatlar eğitimi alanında akademisyen olarak görevini sürdüren Ruhi ÇAY, lisans ve yüksek lisans eğitimini Karadeniz Teknik Üniversitesi Fatih Eğitim Fakültesinde tamamlamıştır. 2019 yılında ise Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim İş Eğitimi Anabilim Dalında doktora eğitimine başladı ve 2023 yılında doktorasını başarıyla bitirmiştir. 2020 yılında Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalında araştırma görevlisi olarak göreve başladı ve öğretim üyesi olarak görevini sürdürmeye devam etmektedir. Sanat eğitimi sürecinde ulusal ve uluslararası karma sanat etkinliklerine eserleri ile katılmış ve yurt içinde yapılan sanat yarışmalarında eserleri ile derece almıştır İlk kişisel resim sergisini 2024 yılında gerçekleştirdi ve "Töz & Öz" temasıyla "varoluş" ve "yok oluşun" temsilini tuvaline yansıtmıştır. Bir sanat eğitimcisi olarak aktif bir şekilde sanat çalışmalarını sürdürmektedir. Sanatsal çalışmaları, otomatist bir anlayışla ilerlemekte olup güncel süreçte insanın toplumdaki konumu eleştirel ve içe dönük biçimde ele alınmaktadır. Rize Plastik Sanatlar Derneği üyesidir.



LİKAPA 30x30 TÜAB

SEMA ÇAVUŞ

1981 yılında Trabzon' da doğdu. İlk, orta ve lise öğrenimini Trabzon'da tamamlayan sanatçı, Sanat eğitimine Haydar Duşmuş atölyesinde başladı. 2002 yılında Erzurum Atatürk Üniversitesi, Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Resim İş Öğretmenliği bölümünden mezun olan sanatçı şu anda Rize Merkez Atatürk Ortaokulunda görev yapmaktadır. Ressam Sema ÇAVUŞ sanatsal çalışmalarına kendi atölyesinde devam etmektedir. Suluboya, Yağlıboya ve Akrilik tekniklerini kullanan sanatçı eserlerinde özellikle bitki etütlerine yer vermektedir. Özellikle yaşadığı toprakların kökenine dayanan ve adeta zirveden gelen Likapa' nın (yaban mersini) büyüleyici renkleri sanatçının eserlerinde yer buluyor. Varoluşun ardından insanların yaşamı içim birer cevher olan bu meyvelerin hikâyeleri sanatçının eskiz defterinde birer döküm olarak da yer alıyor. Karma Sergilerde yer alan sanatçı Giresun Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim ve Baskı alanında yüksek lisans yapmaktadır. Sanatçı Rize Plastik Sanatlar Derneği üyesidir.



SÖZ 65x100 TÜAB

SERAP SÜLEYMANAĞAOĞLU

1980 yılında Rize'nin Fındıklı ilçe sinde doğdu. İlk, orta ve lise eğitimini Fındıklı'da tamamladı. 2002 yılında Karadeniz Teknik Üniversitesi Fatih Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Bölümü Resim-İş Öğretmenliği Anabilim Dalı'ndan mezun oldu. 2002–2004 yılları arasında Kars Güzel Sanatlar Lisesi'nde resim öğretmeni olarak görev yaptı. 2004–2012 yılları arasında Fındıklı Pratik Kız Sanat Okulu'nda çalıştı. 2013 yılından itibaren Rize Güzel Sanatlar Lisesi'nde resim öğretmeni olarak görevini sürdürmektedir. Rize Plastik Sanatlar Derneği üyesidir. Derneğin düzenlediği tüm karma sergilere katılmış; ayrıca farklı sanat topluluklarıyla çeşitli karma sergilerde yer almıştır.



BORÇKA KARAGÖL 80x80 TÜAB

SERAP YANGIN BUYURGAN

1962 yılında Rize/Pazar'da dünyaya geldi. 1984 yılında Gazi Eğitim Fakültesi, Resim-İş Eğitimi Bölümü'nü bitirdi. 1985-1997 yılları arasında on iki yıl orta dereceli okullarda resim-iş öğretmeni olarak görev yaptı. 1990-1997 yılları arasında Ankara Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi'nde kuruluşundan itibaren 7 yıl çalıştı; Anadolu Güzel Sanatlar Liseleri'nin ilk müfredat programlarının hazırlanmasında görev aldı. 1992 yılında G.Ü., Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde Yüksek Lisansını, 1996 yılında da Doktorasını tamamladı. 1997 yılında Gazi Eğitim Fakültesi, Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı'nda Öğretim Görevlisi Dr. olarak göreve başladı. 2001 yılında aynı kurumda Yrd. Doçentliğe atandı; 2005 yılında Resim/Resim-İş Eğitimi alanında Doçent oldu. 2010 yılında Profesörlüğe atandı. 2013-2015 yılları arasında Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı Başkanlığı görevini yürüttü. 2015 (Haziran) yılında aynı kurumdan emekli oldu. 2015 (Haziran) yılında Başkent Üniversitesi, Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, Görsel Sanatlar ve Tasarım Bölümü'nde Prof. Dr. olarak göreve başladı.

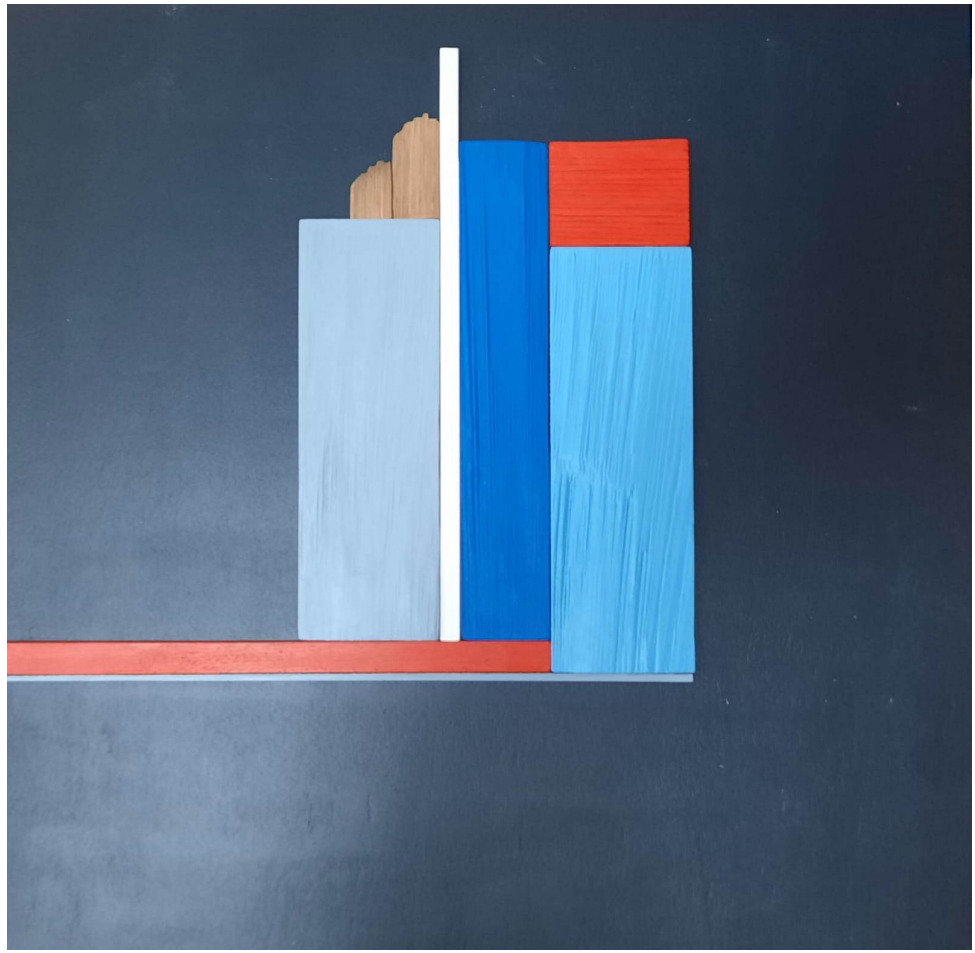
Eserleri çeşitli kurum ve kuruluşlarda, müzelerde bulunmaktadır. Sanatsal çalışmalarını atölyesinde sürdüren sanatçı eğitimci, yedi kişisel sergi açtı; yurt içi ve yurt dışında çeşitli karma sergilere, sanat festivallerine, çalıştaylara katıldı. Halen, Başkent Üniversitesi, Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, Grafik Tasarımı Bölüm Başkanı ve Başkent Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Grafik Tasarımı Tezli Yüksek Lisans Programı A.B.D. Başkanı olarak görev yapmaktadır.



LALE 70x90 TÜAB

SERRA YENİGÜN

1994 yılında Rize'de doğdu. 2012 yılında Rize Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi'nden mezun oldu. 2016 yılında Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nden mezun oldu. 2022 yılında Trabzon Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü/Resim İş Eğitimi (YL-Tezli) Programı'nı tamamladı. Sanatçı şuanda Rize Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü'nde Yurt Yönetim Memuru olarak çalışmaktadır. Sanatçının bugüne kadar çevrimiçi, yedi yurtiçi ve bir gravür alanında uluslararası sergisi bulunmaktadır.



60x60 KONTRPLAK ÜKT

ŞABAN ALİ ASLIŞEN

1970 Rize Ardeşen doğumlu. 1996 da K.T.Ü. Fatih Eğitim Fakültesi Resim –İş eğitimi bölümü Grafik Ana Sanat Dalından mezun oldu. Aynı yıl Yozgat Esenli Kasabası Bilal Şahin İlköğretim okulunda Görsel Sanatlar Öğretmeni olarak göreve başladı. 2009 ‘dan bu yana Rize Türk Telekom Güzel Sanatlar Lisesinde Görsel Sanatlar Öğretmeni olarak görev yapmaktadır.

Rize Plastik Sanatlar Derneği üyesidir. Grafik dalında ödülleri bulunmaktadır. Resim ve heykel çalışmalarına kendi atölyesinde devam etmektedir.



80x110 TÜAB

TOLGA AKALIN

Sanatçı 1978 yılında Artvin'de dünyaya gelmiştir. İlk ve orta eğitimini Ankara da tamamlamıştır. Üniversite lisans eğitimini Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim-İş Anabilim Dalında tamamlamıştır. Yine Yüksek Lisans ve Doktora Eğitimini aynı üniversitede tamamlamıştır. 2011 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Anabilimdalında Öğrt. Gör. Dr. Olarak görev yapmaya başlamış ve beş yıl burada görevini sürdürmüştür. Daha sonra Giresun Üniversitesi Görele Güzel Sanatlar Fakültesinde Doç.Dr. olarak atanmış ve dekan yardımcılığı görevini yürütmüştür. Şu anda da aynı üniversitede Prof.Dr. unvanıyla akademik görevini ve sanatsal çalışmalarını sürdürmektedir.

Sanatçı 14 kişisel sergi açmış, yurt içinde 1, yurt dışında 2 olmak üzere toplam 3 ödül almıştır. Şefik Bursalı başta olmak üzere devlet ve özel kuruluşların yaptığı yarışmalı sergilerde eserleri sergilenmeye değer görmüştür. Amerika, Macaristan, Kıbrıs ve Mısır başta olmak üzere birçok ülke ve yurtiçinde yüzlerce karma ve grup sergilerine katılmıştır. Eserleri devlet koleksiyonlarında, Üniversitelerin sanat müzelerinde, özel kuruluşların koleksiyonlarında, belediyelerin koleksiyonlarında, yurt içi ve yurtdışı özel koleksiyonlarda yer almaktadır. Sanat alanıyla ilgili kitap, kitap editörlüğü, kitap bölüm yazarlığı, makale, bildiri, çalıştay, konferans ve sempozyumları bulunmaktadır.



SESSİZ DANS 50x50 TÜAB

TUNA ŞAHİNOĞLU

1989 Yılında Trabzon’da doğdu. Sanat eğitimine 2007 yılında mezun olduğu Trabzon Güzel Sanatlar Lisesi ile başlayan sanatçı, 2011 Yılında Karadeniz Teknik Üniversitesi Fatih Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Bölümü Resim-iş öğretmenliği Programından mezun oldu. Bugüne kadar 20’nin üzerinde karma sergide eserleri izleyiciyle buluştu. Çalışmalarını kendi atölyesinde sürdüren sanatçı , sanat üretiminin yanında Rize Fatma Nuri Erkan Bilim Sanat Merkez’inde Görsel Sanatlar öğretmeni olarak görev yapmaktadır.



TERBİYE SENFONİSİ 80x110 TÜAB

UFUK AYDOĞAN

1972 elazığ doğumlu Ufuk Aydoğan ilk orta lise öğrenimini d.bakirda tamamladı 2002 yılında Gazi Eğitim Fak. Resim İş Öğretmenliğinde mezun oldu görele güzel sananatlar baskı sanatlarında yüksek lisansına devam ediyor. Kişisel sergi art contack art nova art Ankara ve çeşitli karma sergilerde eserleri sergilendi

Bu sergi, RİPSAD bünyesinde üretimlerini sürdüren sanatçıların çağdaş sanat pratiklerine dair bireysel yaklaşımlarını bir araya getirmektedir. Resim ve heykel disiplinleri üzerinden şekillenen eserler; kimlik, bellek, mekân ve ifade kavramlarını farklı estetik ve düşünsel düzlemlerde ele almaktadır.

Sergide yer alan çalışmalar, geleneksel sanat anlayışı ile güncel yorumları buluştururken izleyiciyle düşünsel bir etkileşim kurmayı amaçlar. RİPSAD'ın 10. kuruluş yılı vesilesiyle hayata geçirilen bu seçkinin, ortak üretim bilincini ve sanatsal sürekliliği temsil eden böylesine değerli bir sanatçı ekibiyle birlikte gerçekleştirilmiş olmasından büyük bir memnuniyet duyuyorum.

Sinem KURT
Küratör



RİPSAD

RİZE PLASTİK SANATLAR
DERNEĞİ
2022