T.C.
AMASYA ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ

ULUSLARARASI AMASYA SOSYAL BİLİMLER ARAŞTIRMALARI SEMPOZYUMU- I
16-18 MAYIS 2024

"ABDİZÂDE HÜSEYİN HÜSAMEDDÎN YASAR & AMASYA TARİHİ"

PROGRAM KİTAPÇIĞI & ÖZETLER



AMASYA ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI

T.C.
AMASYA ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ

ULUSLARARASI AMASYA SOSYAL BİLİMLER
ARAŞTIRMALARI SEMPOZYUMU- I
16-18 MAYIS 2024

"ABDİZÂDE HÜSEYİN HÜSAMEDDÎN YASAR & AMASYA TARİHİ"

PROGRAM KİTAPÇIĞI & ÖZETLER

AMASYA 2024

AMASYA
ÜNİVERSİTESİ
YAYINLARI

KİTABIN ADI
Uluslararası Amasya Sosyal Bilimler Araştırmaları Sempozyumu-I 16-18 Mayıs 2024 "**Abdizâde Hüseyin Hüsameddîn Yasar & Amasya Tarihi**" Program Kitapçığı & Özetler

EDİTÖRLER
Doç. Dr. Hasan YERKAZAN
Doç. Dr. Önder ERYILMAZ

KAPAK TASARIMI
Dr. Öğr. Üyesi Aysel GÜNEY TÜRKEÇ

YAYIN YÖNETMENİ
Timur YILMAZ

ISBN: 978-625-94732-1-5

YAYIN NO: 12

BASKI SAYISI VE TARİHİ
1. Baskı / Haziran 2024

Baskı
Amasya Üniversitesi Yayınları

HALÎMÎ'NİN AMASYA BEYAZİT KÜTÜPHANESİ 138/02 NO İLE KAYİTLI RİSÂLE Fİ'N-NAHV ADLİ ESERİ VE DEĞERLENDİRMESİ 187

İbrahim EKİCİ

AMASYA'DAN DERLENEN EFSANELERİN BASCOM'UN İŞLEVSEL KURAMINA GÖRE İNCELENMESİ..... 190

Türkan ÇELİK

HİMAYE İLİŞKİLERİNDE NÜFUZ SAHİBİ BİR ŞAİRE: AYŞE HUBBÎ HATUN 194

Yasemin KARAKUŞ

19. YÜZYİLDA AMASYA'DA AÇİLAN İPTİDAİ MEKTEPLERİ 196

Öznur ATALAN

NAHÇIVAN VE AMASYA KÜLTÜRÜNDE DÜĞÜN RİTÜELLERİ..... 199

Meleyke MEMMEDOVA

AMASYA'DA KURULAN İKİ BÖLÜK: LAHANACILAR VE BAMYACILAR BAĞLAMINDA CİRİT OYUNU VE RESİM SANATINA YANSIMALARI ..... .202

Şura KAVALCI SANA

HALÎMÎ'NİN AMASYA BEYAZİT KÜTÜPHANESİ 138/02 NO İLE KAYİTLI RİSÂLE Fİ'N-NAHV ADLİ ESERİ VE DEĞERLENDİRMESİ

İbrahim EKİCİ[*]

Öz

Amasya XVI. yüzyılın ortalarına kadar Osmanlı devletinin müstakbel yöneticileri olacak olan şehzâdelerin devlet tecrübesi kazanmak için gönderildikleri önemli bir sancak merkeziydi. Bu sebeple şehir, şehzâdeler şehri olarak anılmaktadır. Selçuklu devleti de dikkate alındığında daha erken dönemlerden beri şehrin bir kültür merkezi olma vasfını da hâiz olduğu görülmektedir. Osmanlı devleti döneminde bir şehzâde şehri hüviyetine bürünmesi şehrin bu vasfını geliştirmiş ve şehirde birçok ilim ve sanat erbabı yetişmiştir. Bizzat şehzâde sarayının bu tür faaliyetlere mekân olduğu bilinmektedir. Dönemin aslî ilim merkezlerini oluşturan medreseler bakımından ele alındığında şehrin bu bakımdan oldukça zengin olduğu görülmektedir. Zira XVI. yüzyılın başında şehirde on (10) medrese bulunmaktaydı. Medreselerde her ne kadar pozitif bilimlerin de okutulduğu bilinmekle beraber temel eğitim müfredâtını İslâmî ilimlerin oluşturduğu mâlumdur. İslâmî ilimler söz konusu edildiğinde Arap Dilinin taşımış olduğu önem de izahtan vârestedir. İşte bu bağlamda biz bu bildirimizde Amasya Beyazıt Kütüphanesi'nde 138/02 no ile kayıtlı olan Halîmî'ye ait Risâle fi'n-nahv adlı muhtasar nahiv eserini sunmaya çalışacağız. Kütüphanede risâlenin farklı nüshaları bulunmakla beraber biz kayıt nosu verilen ilgili nüshadaki 6b-9b varakları arasında bulunan yazmayı incelememize esas aldık. Bu haliyle nahvin oldukça öz olarak verilmeye çalışıldığı bir çalışma görüntüsü vermektedir. Biz, nahvin oldukça temel meselelerini öz olarak veren bu risaleyi sunma

[*] Necmettin Erbakan Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, rbd6676@gmail.com, ORCID ID: 0000 0001 5016 6832